

PREDSTAVUJEME MESTÁ A OBCE NOVOHRADU

NOS Lučenec v rámci monitoringu miest a obcí regiónu uvádza cyklus „Predstavujeme mestá a obce Novohradu“. Ide o reportáže zamerané na oblasť miestnej kultúry. Pokračujeme obcami:

Čakanovce



História: Obec pochádza asi z 13.-14. storočia, ale prvá písomná zmienka je až z roku 1439 ako **Chakanhaza**, ďalšie názvy obce boli: Csakányháza (1773), Čakanowce (1786); maďarsky Csákányháza. V rokoch 1554-1594 ju okupovali Turci a bola začlenená do Sečianskeho sandžaku. Patrila rozličným zemepánom, v r. 1598 to bol František Bay. Podľa údajov z r. 1665 bola zemepánom obce Judita Koháryová-Balassová. V súpisoch z obdobia rokov 1715 a 1720 sa Čakanovce spomínajú ako „šľachtická-kuriálna“ obec. Neskôr, r. 1770 boli zemepánmi obce Ladislav Berchtold, Ladislav Révay a Terézia Medňanská. Obec veľmi spustla počas vojen v 17. st. a obnovená bola až začiatkom 18. st. ako zemianska osada. Poslednými veľkostatkármi v obci boli: princ Coburg, Ervín Stephani a Aladár Wohl. Miestne časti obce sú *Farkaškút, Galamba a Hudáč*.



Drevený **kostol** jestvoval v obci už v r. 1755. Medzi najstaršie pamiatky obce patrí **rímsko-katolícky kostol sv. Alžbety** z r. 1778 a **kaplnka** zo začiatku 19. st. V roku 2008 sa v jej blízkosti umiestnila ďalšia **Arpad kaplnka sv. Alžbety**. Minulý rok bola v časti Galamba vybudovaná nová **kaplnka Sedembolestnej Panny Márie** a to predovšetkým zásluhou bratov františkánov z Fiľakova. Každoročne sa pri nej konajú púte.

Nesmierne zaujímavou pamätihodnosťou obce je novo zriadená **národopisná izba** nachádzajúca sa v kultúrnom dome.



Kaplnka zo začiatku 19. stor.



Kaplnka sv. Alžbety



Kaplnka Sedembolestnej Panny Márie

Pred budovou KD sa nachádza **pomník** padlým v I. a II. sv. vojne.

Pokr. zo str. 2



Národopisná izba



Pomník padlým v I. a II. svetovej vojne

Najvýznamnejšou osobnosťou bol **Prof. JUDr. Ľudovít Tóth, CSc.** Narodil 7. Septembra 1935 v Čakanovciach a zomrel 18.2.2011. Bol priekopníkom vyučovania medzinárodného práva obchodného na Vysokej škole ekonomickej. Osobitný je jeho prínos pri rozvoji nového študijného predmetu hospodárska diplomacia, ktorý sa neskôr rozvinul, vďaka jeho iniciatíve, a bol rozšírený na študijný odbor hospodárska diplomacia, čím sa Obchodná fakulta a neskôr Fakulta medzinárodných vzťahov Ekonomickej univerzity v Bratislave, stali priekopníkmi medzi slovenskými vysokými školami. Počas niekoľkých desaťročí pôsobenia na akademickej pôde publikoval desiatky vedeckých a odborných článkov, desiatky študijných textov.



Nesmiernym skvostom je prírodná pamiatka **Čakanovský profil**, ktorá predstavuje geologický odkryv a je dokladom vývoja príbrežnomorských a kontinentálnych usadenín spodného miocénu v Cerovej vrchovine. Bola vyhlásená v r. 1990 na rozlohe 0,69 ha s naučným chodníkom dlhým 1,3 km. Významné sú paleontologické nálezy, moriské lastúrniky.

Z prírodných zdrojov sa v obci od r. 1928 ťažilo uhlie a od roku 1932 sa ťažba vykonávala v miestnom lome. V blízkosti bane sa nachádza aj studňa s prístreškom a chutnou „šťavicou“.

Súčasnoscť:

Čakanovce patria do mikroregiónu Obručná. Obec má 1080 obyvateľov a starostom je **Ing. Béla Gáspár**.



Keď som ho požiadal o fotografovanie, poznamenal: „*Jedine v klobúku, lebo som koniar*“. Previedol ma takmer všetkými zaujímavosťami obce. Napriek zloženiu obyvateľstva som bol prekvapený čistotou a úpravou verejných priestranstiev. Starosta sa venuje krásnej záľube, chová kone a býva na tichom ranči zvanom „Pacek“. Má na ňom aj zvonice a zvon vysvätený biskupom.



Starosta je to chlap na správnom mieste, vo svojom „sedle“ sa drží pevne a ako som mal možnosť zažiť, u občanov vzbudzuje rešpekt, stačilo ukázať prstom a pracovníci vedeli čo majú robiť. Obecný úrad sídli v samostatnej budove. Na území obce sa nachádza priestor pre kultúrny dom, zrekonštruovaná základná škola, materská škola, domov dôchodcov, požiarňa zbrojnica a upravené športové ihrisko.

Predsedičkou kultúrnej komisie je **Katarína Kováčová**. V obci pôsobí niekoľko záujmových organizácií a občianskych združení.



Kultúrny dom



Základná škola

Športový klub vedie Kovács Tibor, predsedom dobrovoľného hašičského zboru je Furák Vojtech a poľovníkov má na starosti František Bodor. Tohto roku, 4. apríla 2012 bola obnovená činnosť ZO Csemadoku pod vedením Eriky Gyüreovej. Predsedičkou OZ Rómske hviezdy je Jegešová Elena. Pri domove dôchodcov aktívne pracuje ženský spevácky zbor „Gyöngyvirág Asszonykórus (Konvalinka)“.



Pravidelne sa zúčastňuje súťaže v pečení toční na festivale v maďarskom Párti. Obci sa podarilo v tomto roku získať prostriedky z VÚC na projekt „Stretnutie bez hraníc na počesť na Nebovzatia Panny Márie“. Ide v podstate o **Dni obce**, ktoré sa každoročne konajú v novembri. Atraktivitou tohto podujatia je rozhodne konský sprievod, ten kto to raz zažije, celkom isto sa sem vráti (*foto na titulnej strane*). Okrem toho organizuje obec aj ďalšie podujatia. Na fašiangy deti chodia po dedine na voze. Medzi tie tradičné patrí stavenie mája, vatra či MDD spojený s rôznymi súťažami. Na stavaní mája vystúpila sk. **Los Gringos** z Budapešti. Tohtoročnou novinkou bude I. ročník súťaže vo varení gulášu a mal by sa konať už 17. júla 2012.

Pokr. str. 3

Pokr. zo str. 2



LOS GRINGOS

V spomínanej národopisnej izbe sa 4. marca 2012 konala vernisáž **výstavy**, ktorej autorom je **Kovács Fabián**. Sám daroval väčšinu predmetov, ostatné priniesli obyvatelia obce.



Výstava bude sprístupnená až do konca júla, ale podľa slov starostu plánujú v budúcnosti všetky exponáty umiestniť v iných priestoroch, ako stálu expozíciu.

Výstavu doporučujeme všetkým, nielen školám. Návštevníci okrem množstva remeselného náradia a krojov,vidia starostlivo zariadenú izbu a kuchyňu v pôvodnom štýle. Záujem je, dokazuje to aj nedávna návšteva zo Šalgótarján.

Podľa slov starostu je zaujímavou akciou aj aktivita jednej cestovnej kancelárie z Budapešti, ktorá organizuje výlety na koňoch a určitú časť strávia práve v Čakanovciach. V apríli roku 2010 navštívili obec holandskí jazdci - turisti. Ďalšou je tzv. pútna cesta na Turíce, začína od Balatonu, končí až v Rumunsku, ale prechádza aj územím obce v blízkosti kaplnky v časti Galamba.

Pohľady návštevníkov obce upúta **vyhliadková veža** či rozhľadňa, nachádza sa síce na súkromnom pozemku Tibora Kovácsa, ale turisti ju dobre poznajú, naposledy tu boli z Čiech.



Zaujímavo upravili **obecné studne**, všetky štyri majú rovnako pekný vzhľad, niektoré obce staré studne zlikvidovali, v Čakanovciach si ich udržiavajú.

Publikácia o histórii obce bola vydaná r. 1999, ešte zásluhou bývalého starostu, škoda, že iba v maďarskom jazyku. Dnes obec ponúka rôzne propagačné materiály, pohľadnice, perá ap.

Obec má vlastnú web stránku www.cakanovce.ocu.sk, ale podrobnejšie informácie nájdete na webe www.csakanyhaza.honlapepito.hu.

Zdroj: internet



Ratka

História:

Ratka vznikla v roku 1955 odčlenením od obce Čakanovce a zlúčením osád – Ratka, Horná Bába a Šikov. Obec s rovnakým názvom na tomto území sa nachádza už na Lipského mape Uhorska z roku 1806. Názov obce pochádza z tureckého obdobia, **Ratka** znamená v tureckom jazyku „**piate** **nebo**“. Verzií je viacero. Ako to vlastne bolo? Z historických prameňov sa dozvedáme, že vysoko postavený turecký hodnostár padol pri dobýjaní filakovského hradu. Bolo potrebné vystrojiť mu nielen dôstojný pohreb, ale nájsť aj vhodné miesto a práve v tomto malebnom údolí neďaleko Filakova ho našli.



Jeho krása a nadpozemský pokoj Turkom pripomínali piate nebo. Podľa islamskej viery sa do neho dostane smrteľník na základe svojich pozemských zásluh. Ďalšia legenda hovorí o zlatom poklade, presnejšie o zakopanom tureckom koči. Dodnes ho však nikto neobjavil. Ale práve **koč** je ústredným motívom erb obce. Oficiálne sa uvádza, že v r. 1929 vznikli osady – Veľká a Malá Ratka, Šikov a Červid'. Prví desiat prísťahovalci sem prišli z Podpoľania. Odkúpili časť pozemkov od pôvodných majiteľov, ktorými boli gróf Herold Štefányi a veľkostatkár Wöhl. Najskôr osady patrili do susedných dedín, Horná Bába patrila do Trebešoviec, Malá Ratka, Ratka, Šikov patrili do Čakanoviec. Až rozhodnutím KNV zo dňa **15. apríla 1955** sa uvedené osady zlučujú do samostatného celku a tento novovytvorený subjekt dostáva úradný názov **RATKA**.



Prvá drevená škola v Ratke bola dovezená až z Kanady, v rámci pomoci. Ešte aj dnes stojí, ale neslúži už pôvodnému účelu. Nachádza sa v nej píla – gáter. ZDŠ bola zrušená v rokoch 1976/77 a v jej

priestoroch bola zriadená MŠ. Aj táto bola neskôr, v roku 1995 zrušená a v priestoroch sa zriadila „Modlitebňa“. V blízkosti obce sa nachádza lom, ťažiť sa v ňom začalo ešte roku 1886, ale v 90-rokoch minulého storočia sa ťažba zastavila. **Kameňolom** je v časti Hargič (vrch Veľké Hradište-387 m n.m.), nachádza sa tu sopečný vodopád, na vrchole rastie dokonca poniklec a práve pre výnimočnosť lokality, plánuje obec vybudovať...

Pokr. str. 4

Pokr. zo str. 3 ...nielen náučný chodník, ale aj rozhľadňu. Z kopca vraj za dobrej viditeľnosti vidieť Kráľovú Hoľu, ale aj osvetlenú Budapešť.



Na okraji Ratky sa nachádza **rybník**, je síce vo vlastníctve Povodia Hrona a užíva ho SRZ. Obec ho plánuje zrekonštruovať, aby ho okrem rybárov mohli využívať aj na rekreačno-turistické účely. Okrem toho sa v lokalite nachádza niekoľko malých rybníčkov. Z Ratky, presnejšie zo Šíkova, pochádza **Mikuláš Krnáč**, bývalý futbalista, útočník. V lige hrával za Inter Bratislava a v 132 ligových zápasoch dal 51 gólov. V drese bývalého Československa štartoval na OH v Mexico City roku 1968. Jeho syn Martin je futbalový brankár. Kto by nepoznal legendárnych **Olšiakovcov**. Z Ratky je **Emil Olšiak**, otec známeho hudobníka **Milana Olšiaka**, vedúceho známej ľudovej hudby.

Súčasnoscť:

Ratka má 350 obyvateľov a patrí do mikroregionu Obručná. Starostom obce je **Ing. Milan Spodniak**, ktorý ja zároveň poslancom BBSK a predsedom Združenia miest a obcí Novohradu.



Sídlo obecného úradu je v strede obce a tam sa koná aj väčšina podujatí. To najbližšie bude 9. júna 2012 a je ním **Stretnutie Slovákov** – oslavy 1150. výročia príchodu sv. Cyrila a Metoda.



Okrem hlavného programu, v ktorom vystúpia: Chrámový zbor Cantana z Poltára, FS Prameň z Dolnej Strehovej, Amália DSS Rožňava, Gemerské hlasy pri DMS Rožňava, LH Ďateľinka a FS Jánošík pri Dome MS Fiľakovo, je pripravený celý rad sprievodných programov – parašutisti, jazda na koňoch, hody pre deti. Lákadlom bude príprava **špecialít** jednotlivých usporiadateľských obcí – Ratka (bryndzové halušky), Lipovany (kapustnica), Mučín (halaszlé), Šiatorská Bukovinka (gombovce), Trebeľovce (perkelt z diviny), Fiľakovo (holúbky v kapustnom liste, Buzitka (guláš a chlieb s masťou a cibulou).

Okrem toho organizujú každoročne viacero tradičných podujatí, ako Stavanie mája, Váňanie mája, Pálenie vatry, tohto roku bola vysoká až 5 m. Veľmi dobrou inšpiráciou pre mnohé obce by mohla byť aj zaujímavá aktivita - živá hudba každý mesiac na námestí pri OÚ. V zimnom období hrá hudba v kultúrnom dome. Tento bol postavený v roku 1969, ale v súčasnosti je už čiastočne zrekonštruovaný.

Podujatí organizujú viac než dosť, už 3.8.2012 to bude **Deň obce** a okrem bohatého programu sa pripravuje nohejbalový turnaj – slobodní vs. ženatí, futbalový zápas a pod.

Vystúpenie populárnej skupiny DRIŠLAK je plánované na 25. 8. 2012. Návštevníkovi obce hneď padne do oka neprehľadnuteľný, vynovený **voz – rebriňák**, umiestnený nad novým parkoviskom.



Podľa slov starostu, časť voza zohnal v Ozdine a ostatné vyrobili všetko sami. Hneď na svahu za obecným úradom bude vybudovaný **amfiteáter** s kapacitou 530 miest.



Ďalším priestorom na organizovanie aktivít, v našom regióne nie až tak typickým, je **golfové ihrisko**, ktoré sa nachádza za obcou v prekrásnej prírode. Starosta nás tam zaviezol, je na tri jamky a práve v týchto dňoch prebieha stavba prístreška, pätky sú už osadené v zemi, všetko ostatné svojpomocne pripravujú v už spomínanej pile. Tam sa vyrábajú aj pravé agátové stoly, lavičky, ale majú pripravené dubové hranoly na kríž. V obci dobre funguje Dobrovoľný hasičský zbor a poľovnícke združenie.

Pokr. str. 5



Golfové ihrisko



Agátové stoly

Cez Ratku preteká potok so zaujímavým názvom, volá sa „Babský potok“, ale nie je len pre baby, nakoľko názov je odvodený od blízkej osady Bába.

Rátka je sídlom občianskeho združenia „PARTNERSTVO JUŽNÉHO NOVOHRA-
DU“, združuje 21 obcí, vzniklo v roku 2008, má svoju web stránku

www.juznynovohrad.sk.

Podľa slov starostu, on sám sa snaží o rozvíjanie veľmi dobrých partnerských vzťahov so Slovákami v Srbsku a Rumunsku. Minulý rok, 5.-7.8.2011 sa zúčastnil na 50. ročníku „Slovenských národných slávností“ v Báčskom Petrovci v Srbsku, tie tohtoročné budú 3.-5. 8. 2012. Sú najväčším podujatím Slovákov žijúcich na Dolnej Zemi.

V dňoch 29.6. - 1.7.2012 sa bude konať „Odpustová slávnosť“ v obci Nová Huta (rumunsky Sinteu) v Rumunsku, nachádza sa v župe Bihor, v centrálnej časti Sedmohradského Rudohoria. Je jednou z najväčších lokalít Slovákov v Rumunsku.

Škoda, že doteraz nebola vydaná publikácia o obci, lebo podľa rozprávania starostu, by podkladov bolo veľa, dokonca pozná rôzne príbehy súvisiace so životom obce a sám je autorom nespočetného množstva fotografií.

A aby toho ešte nebolo málo, starosta zároveň rozbieha projekt budovania cyklotrasy. Ak sa im to všetko podarí, skutočné piate nebo sa stane oddychovou perlou regiónu.

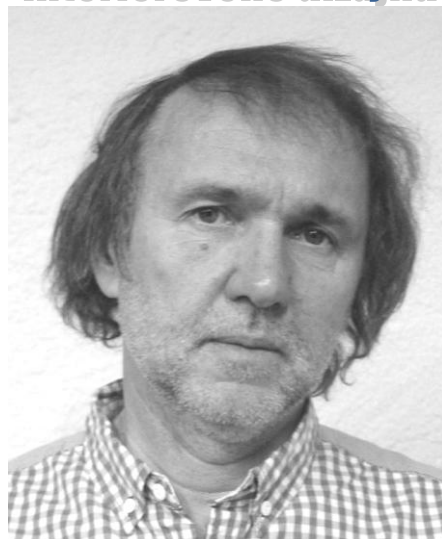
Čo dodať na záver? Držíme im palce.

Zdroj: internet

Ľudia-roky-udalosti

Miroslav Debnár:

„Vybral som si cestu
interiérového dizajnu“



Výtvarník, dizajnér, vysokoškolský učiteľ **Doc. Mgr. Miroslav Debnár** sa narodil 13. 6. 1962 v Lučenci. Základné vzdelanie získal v r. 1968-77 na V. ZDŠ v Lučenci, v rodnom meste navštevoval aj výtvarný odbor LŠU pod vedením učiteľky Jely Hojtelovej. V r. 1977-81 študoval na Strednej umelecko-priemyselnej škole (SUPŠ) v Kremnici. V r. 1986-92 v štúdiu pokračoval na Vysokej škole výtvarných umení (VŠVU) v Bratislave, kde vyštudoval dizajn. V období medzi strednou a vysokou školou pôsobil ako výtvarník v Poľane Opatová (1981-82) a KERKO Lučenec (1984-86). Od r. 1992 je až doteraz vysokoškolským učiteľom na VŠVU v Bratislave, od r. 2002 je vedúcim katedry dizajnu, od r. 2005 je docentom. Žije v Bratislave.

Pán docent, keď sa vysloví pojem výtvarníctvo: v akých farbách ho vnímate?

Je to celé farebné spektrum, ktoré sa začalo zrejme pri vnímaní svetla a neskôr bolo odborne podporované na školách. Mimochodom, výtvarníctvo nie sú len farby. Výtvarník bol v minulosti tvorcom a tlmočníkom príbehov, dnes je tvorcom spoločenských hodnôt, ktoré zušľachťujú spoločenské povedomie. Bohužiaľ, málokto si to uvedomuje a adekvátne nazerá na profesiu výtvarníka.

Tak, ako dnes obdivujeme prácu starých majstrov, ktoré si každá múdra spoločnosť uchováva ako poklad, tak i budúca generácia snáď docení prácu súčasných výtvarníkov a uchová si ich ako vzácny doklad doby. Aby som bol i konkrétny, pedagógovia, s ktorými som mal tú česť sa stretnúť, sú dnes mojimi staršími kolegami a som rád, že medzi nich patrím. O to viac, keď postrehnem ich záujem o prácu, ktorú denne vykonávam.

Od ukončenia VŠVU pôsobíte na tejto škole dodnes ako vysokoškolský učiteľ ...

Áno, rád som ostal na škole, ktorú som absolvoval. Samozrejme, súviselo to práve s pedagógmi, ktorí ma viedli. Nebyť toho, asi by som sa vrhol do sveta podnikania na 100 %, keďže 90-te roky boli týmto priam nabité. Prof. Peter Paliatka mi ponúkol miesto a i s odstupom času si myslím, že som nespravil chybu. Po 20-tich rokoch pôsobenia na katedre dizajnu, z toho 10 rokov vo funkcii vedúceho katedry môžem konštatovať, že absolventi našej katedry majú dvere otvorené na prestížne miesta a ich uplatnenie je našou pýchou. Každý rok vystavujeme na rôznych miestach, študenti sú oceňovaní v medzinárodných súťažiach. Priamo spolupracujeme s rôznymi firmami (WV, Audi, Škoda, Eletrolux, Palma ai.) a samozrejme sťažie našich študentov po celom svete a pobyt zahraničných študentov na našej katedre sú dokladom, že to snáď robíme dobre.

Pristavme sa teraz pri vašej výstavnickej činnosti.

Výstavnícka činnosť priamo súvisí s každodennou prácou. Prvé roky po škole boli hlavne o vystavovaní a o akomsi zviditeľňovaní sa. Neskôr to boli konkrétne zadania do konkrétneho priestoru a tie sa vystavovať nedali. Ostalo publikovanie v odborných časopisoch. Dnes vystavujem prevažne na odborných výstavách. Práce vznikajú na zadanú tému a nemajú komerčnú ambíciu.

Mohli by ste nám predstaviť vaše návrhy v oblasti architektúry či vo verejných a súkromných interiéroch?

Vybral som si cestu interiérového dizajnu.

Pokr. str. 6

Pokr. zo str.5 Miroslav Debnár:

„Vybral som si cestu interiérového dizajnu“

Prvé roky u nás bol neznámou profesiou a málokto v minulom režime by si dal navrhnuť interiér svojho domu, bytu. Rovnako tomu bolo aj v r. 1992. Svoj prvý interiér som navrhol pre môjho priateľa – daňového poradcu. Pojem daňový poradca nespomínam len tak. V tom čase to bol človek, ktorý vedel ako podnikáť a u ktorého sa denne otočilo mnoho ľudí. A zrejme som to spravil dobre. Postupne prišli ďalšie a ďalšie ponuky a môžem povedať, že to dodnes takto funguje – len a len opätovným dokazovaním dobrej práce. Pokiaľ máte záujem vedieť a vidieť viac, pripravujem výstavu 92xx12 v Novohradskom múzeu a galérii v Lučenci. Tu by som rád vystavil svoj výkon za posledných 20 rokov. Vernisáž by sa mala konať 12. júla 2012.

Čo pripravujete pre najbližšie obdobie?

Práca, ktorú vykonávam okrem pedagogickej činnosti sa vzájomne prelína a skôr Vám poviem, na čom pracujem dnes. Vždy to bolo naraz niekoľko interiérov, keďže sa to robí rok a viac. Pracujem na rekonštrukcii hotela a wellness v Humennom, rovnako na rekonštrukcii historického objektu v centre Bratislavy z 15. storočia spolu s Danou Mušecovou. Tiež realizujem interiér luxusného bytu v centre mesta a pripravujem interiér reštaurácie v tepne Bratislavy. Sú to rôzne výzvy a každá si zaslúži dôkladný prístup so špecifikami, ktoré sa skladajú z drobných mozaík dennodenných problémov, ktoré musím vedieť vyriešiť.

PhDr. František M i h á l y

Blahoželáme

k sedemdesiatke:

Elene Hroncovej, rod. Bienikovej, kultúrno-výchovnej pracovníčke, zkladateľke folklórneho súboru Rimavan v Rimavskej Sobote pochádzajúcej a žijúcej v Kokave nad Rimavicou.

Hane Koškovej, rod. Grešovej, pochádzajúcej z Tuhára, spisovateľke, poetke, publicistke a lektorky literárneho klubu V.L.A.S. pri NOS v Lučenci.

k šesťdesiatke:

Jánovi Kákovi, známemu fotografovi, ktorý mal v Lučenci niekoľko individuálnych výstav.

Stalo sa v regióne:



HELIGÓNKY NAD BUDINOU

Na 19. ročníku sa prezentovalo až rekordných 35 účinkujúcich. Regionálna prehliadka sa konala v sobotu, **5. mája 2012** a pochopiteľne, ako to vyplýva z názvu, v nádhernom prostredí obce Budiná. Začiatok bol naplánovaný až na 15.00 hodinu, ale vôňa spod štyroch kotlov sa šírila už od obeda. Tohtoročným prevrpením bol aj pravý baraní guláš. Hudba z miestneho rozhlasu lákala návštevníkov. Budiná a heligónky neodmysliteľne patria k sebe. Diváci to vedia a preto sa sem radi vracajú. Dokazovala to preplnená sála, diváci museli stáť aj pred „kultúrákom“. Podujatie otvorili zástupcovia usporiadateľov, a to **Mária Ambrušová**, riaditeľka Novohradského osvetového strediska v Lučenci a starosta obce **Ing. Marian Čerpák**. Tento hneď v úvode ospravedlnil poslanca BBSK Ing. Branislava Hámorníka, ktorý sa nemohol zúčastniť pre neodkladné povinnosti a zároveň poďakoval za obraz M.R. Štefánika, ktorý priniesol a obci daroval pán Strapko. Tohtoročnú prehliadku moderoval skúsený **Lukáš Latinák** z Hriňovej, otec známeho herca. Najskôr pozdravil všetkých prítomných, osobitne privítal hostí, sponzorov a nakoniec predstavil členov odbornej poroty. Predsedu poroty, ktorým bol už tradične **Anton Budinský**, vzápätí hneď vyzval, aby sa sám predstavil publiku. A veru, nebolo treba pochybovať, nielenže hrou či spevom, ale aj dobrým vtipom zabodoval. Ďalšími členmi poroty boli **Juraj Krahulec** a **Pavol Liska**.

Ako býva na Budinej dobrým zvykom, ešte pred samotnou prehliadkou sa predstavil zakladateľ tohto podujatia, bývalý starosta, pán **Milan Gábor** a zahral aj so synom Miroslavom a vnúčatami Martinom a Miroslavom.

Keďže prihlásených bolo dvakrát viac ako vlani, moderátor zvolil taktický postup, aby vystupovali v päťici. Prvý sa predstavil najstarší sólista, 87-ročný Ondrej Strapko a potom to už išlo ako po masle.

O dobrú náladu a spestrenie programu sa postarali hostia – hudobno spevácka skupina HALIČAN z Haliče, dedinská folklórna skupina BAŽALIČKA z Plachtiniec-Príbeliec, ľudové hudby PAPERČOVCI a DETVANČOK.

Pokr. str. 7

HELIGÓNKY NAD BUDINOU

Pokr. zo str. 6

Porota vyzdvihla nielen vysoký počet zúčastnených, a to od mladých až po 80 ročných, ale pochválila aj skutočnosť, že všetci vystupovali v krojoch. Po verdikte poroty sa pristúpilo k oceňovaniu. Ceny a pamätné listy odovzdávali okrem organizátorov aj predseda poroty. Ocenení boli: prvé miesto získal **Milan Halaj**, druhé **Daniel Ivanič** a tretie **Ľubomír Laššák**. Cenu poslanca BBSK Ing. Hámorníka získal **Jozef Fízel** a odovzdal mu ju pán Ján Ambroš.

Pravá ľudová zábava začala o 20.00 hodine, nálada bola výborná a rožovka „budínsky vietor“ nikomu nechýbala.

Čo dodať na záver? Na budúci rok nás čaká okrúhly 20. ročník a verím, že prinesie zas niečo nové, veď Budiná v roku 2013 oslávi 620. výročie prvej písomnej zmienky.

„Otváranie studničiek na Turíce“

Snahou tohto projektu finančne podporeného Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky bolo predovšetkým oživenie tradičného zvyku v Novohrade. Výzvu sme rozposlali nielen folkloristom, ale aj školám a obciam. Tých, ktorých oslovila a zapojili sa do projektu budeme prezentovať aj prostredníctvom našich novín a pochopiteľne všetkým ďakujeme. Niektorí zareagovali, iní nie. Prvým, kto sa prihlásil, bol starosta obce Šávoľ, Július Ferenc. Povedal, že studničky majú viac, začali už 19. mája a vyčistili dve, jedna sa volá „Teplý prameň“ a druhá „Pri Mocoyáku“. V Poltári sa do projektu zapojila Základná škola – Slobody, studničku vyčistili a zhotovili pekný drevený prístrešok.



Rukávy si okrem žiakov „vysúkal“ nielen vedúci krúžku „Priateľ prírody“, zástupca riad. PaedDr. Peter Kostka, ale aj sám riaditeľ školy Mgr. Július Slavkovský. Studnička, zatiaľ bez názvu sa nachádza v lokalite za rybníkom v Zelenom. Taktiež starostka Zlatna, p. **Margareta Murínová** reagovala a výsledkom bolo vyčistenie studničky pod názvom „U panej“. V Kôkave nad Rimavicou sa do projektu zapojil detský folklórny súbor (prípravka) pri ZŠ, na starosti ich má **Mgr. Jana Becániová** a rozhodli sa pre studničku v časti Huta.

Najznámejšiu „Timravinu studničku“ nad Polichnom otvorili členovia FS Ipel z Lučenca pod vedením **Mgr. Marcely Janštovej**. Na výzvu zareagoval aj Dom Matice slovenskej v Lučenci a jeho riaditeľka, Ing. Rezková Alena sa podujatia aj osobne zúčastnila.



Najskôr všetkých privítal starosta obce **Pavel Kysel** pred OÚ a potom sa spoločne pobrali za dedinu k studničke.



Folkloristi v nádherných krojoch zaspievali a zatancovali. Tri dievčatá rozčerili hladinu, nabrali vodu zo studničky do svojich dvoch sklenených karaf a jedného hlineného krčaha, od starostu obce. Potom vyliali priehľadnú „polichniansku“ vodičku na všetky svetové strany, a tak symbolicky otvorili studničku B.S. Timravy. Na záver starosta Polichna pohostil prítomných naozaj tradične, domácimi pampúškami a aj niečím na zahriatie...

Čiže, keď sa chce, tak sa dá.

Cinobančania to tiež vedú, nezľakli sa a urobili to takto:

Obnovenie studničky pod Striebornou v Cinobani

V rámci akcie „Otváranie studničiek na Turíce“ sme zorganizovali jednu peknú akciu. Prvým momentom pre nás ale bola návšteva pána Šarkana v škole a jeho úpenlivá výzva na obnovenie studničky pod Striebornou, ktorá už bola naozaj riadne zanedbaná.

Keď sme dostali do rúk výzvu Novohradského osvetového strediska v Lučenci na zapojenie sa do projektu „Otváranie studničiek na Turíce“, viac sme neváhali. Hneď po Veľkej noci sa partia zanietencov vybrala ku studničke. S pomocou dobrých ľudí sa nám podarilo získať potrebné drevo na stavbu dreveného prístrešku, a tak naši dobrovoľníci mali čo robiť. Najprv vyčistiť okolie, prehliadť studničku a nakoniec osadiť striešku. Za túto prácu patrí veľká vďaka Ing. Michalove a Rogožníkovi z Lesov SR, p. Gajdošovi, p. Kiapešovi, ale aj kolektívu ZŠ Cinobaňa pod vedením p. riaditeľa RNDr. Stanislava Čopa.

Pokr. str. 8

Pokr. zo str. 7

Obnovenie studničky pod Striebornou v Cinobani

Studnička dostala svoju novú podobu, ale bolo treba upraviť okolie, prístupové chodníky. A tu nastúpila „čata“ našich deviatkov. V rámci akcie „Vyčistíme si Slovensko“ si urobili malú túru ku studničke pod Striebornou a vyčistili prístupové chodníky a okolie.



Taká studnička si ale zaslúži aj nejaký slávnostný akt otvorenia. O to sa už postarali naši najmenší folkloristi. S harmonikou a peknou ľudovou pesničkou slávnostne otvorili staronovú studničku pod Striebornou. Veľký muzikant – Peťo Boroš so sestrou Soničkou a spoločne s kamarátkou Dominikou Gondekovou zanôtili pod Striebornou krásne ľubozvučné slovenské piesne, aby sa našej studničke darilo a spievala si tieto krásne melódie pod vrchom Strieborná.

A keďže nová studnička by mala dostať aj svoje nové meno, navrhli sme, aby sa volala „**Martinova studnička**“. Ak sa názov bude páčiť aj ostatným občanom, máme pripravenú drevenú tabuľku s menom, ktorú osadíme pri studničke.



No my sme okrem tejto studničky vyčistili ešte aj potôčik v malej hôrke. Bol úplne zanesený bahnom a rôznym odpadom, ktorý tam nahádzali ľudia žijúci v jeho okolí. Odniesli sme odiaľ tri veľké vrecia odpadu, a to sme sa tam vrátili ešte trikrát. Stálo to zato. Vidieť, ako potôčik veselo žblnká, vidieť tú krásnu čistú vodu, je to dobrý pocit.

Z týchto akcií máme dobrý pocit. Pramení z toho, že sme pomohli dobrej veci. No máme z nich aj veľmi zlý pocit. Ten pramení z neúcty niektorých ľudí k prírode, prostrediu v ktorom žijeme.

Príroda je oproti nám vo výhode, môže existovať bez nás, my bez nej nie **PaedDr. Ľubica Machavová, ZŠsMŠ Cinobaňa**

Foto: Zuzana Gondeková a Ľubica Machavová

Krajské súťaže:

Sládkovičova Radvaň

Krajská súťaž v umeleckom prednese poézie a prózy sa konala 3.- 4. mája 2012 v Banskej Bystrici, organizátorom bolo Stredoslovenské osvetové stredisko v Banskej Bystrici.

Umiestnenie našich recitátorov:

- I.kategória – poézia **Milan Podhorec** (ZŠ L. Novomeského) – **1. miesto**. Porota ho nominovala na Hviezdoslavov Kubín-celoštátnu súťaž a prehliadku v umeleckom prednese detí a dospelých, próza **Martin Kuric** (Súkromná ZŠ, Gemerská cesta 1, Lučenec) – **3. miesto**
- II.kategória – poézia **Bibiana Chabadová** (ZŠ Haličská 7, Lučenec) – **3. miesto**
- III.kategória – poézia **Ivan Horváth** (ZŠ Vajanského 47, Lučenec) – **2. miesto**

Detský hudobný festival

Krajská prehliadka detských ľudových hudieb, speváckych skupín, sólistov spevákov a inštrumentalistov sa konala **4.5.2012** v KD v Kokave nad Rimavicou. Organizátormi boli Hontiansko-ipeľské osvetové stredisko Veľký Krtíš a obec Kokava nad Rimavicou.

Naši speváci so ZŠ M.R. Štefánika v Lučenci získali výborné umiestnenie. Zlaté pásmo **Laura Rendeková** a **Adrian Rendek** aj s postupom na celoštátnu súťaž „Vidiečanova Habovka 2012“, ktorá sa bude konať 9.-10.6. 2012 v KD Habovka.

Dospelé spevácke zbory

Krajská súťaž **speváckych zborov** dospelých sa konala **11. mája 2012** v Banskej Bystrici, organizátorom bolo Stredoslovenské osvetové stredisko a UMB v B. Bystrici. Chránový zbor **CAMPANA** z Brezničky získal zlaté pásmo s pochvalou poroty a postupom na celoštátnu súťaž, ktorá sa uskutoční **19. - 21. 10. 2012**.

Výtvarné spektrum 2012

Krajskú súťaž neprofesionálnej výtvarnej tvorby organizujú Stredoslovenské osvetové stredisko a Múzeum SNP v Banskej Bystrici. Vernisáž sa bude konať **6. júna 2012** o 16.00 hod. vo výstavných priestoroch Múzea SNP. Výstava potrvá do 1.7.2012. Naš región zastupujú nasledovní vystavujúci autori: **Ondrej Strapko, Pavel Megyeri, Štefánia Drastíková, Blanka Kucejová, Timea Mihalidešová, Pavel Ožd'áni, Adela Balázsová, Kristína Šuhajová a Anna Brijaková**. Do celoštátneho kola postúpili štyria: Pavel Megyeri, Adela Balázsová, Kristína Šuhajová a Anna Brijaková. Na vernisáži budú ocenené dve autorky – Adela Balázsová a Kristína Šuhajová.

Blahoželáme!

Krajská tvorivá dielňa fotografův, výtvarníkův a filmářův



Konala sa v dňoch 18.-20. mája 2012 v obci Vinica. Hlavným organizátorom bolo Hontiansko-ipeľské osvetové stredisko Veľký Krtíš. Sekciu fotografův viedol Ing. Jozef Ornth, sekciu výtvarníkův Doc. PaedDr. Jaroslav Uhel, ArtD a filmářův mali na starosti dvaja lektori – Mgr. art. Ľubomír Viluda a Mgr. art. Ivan Kršiak.



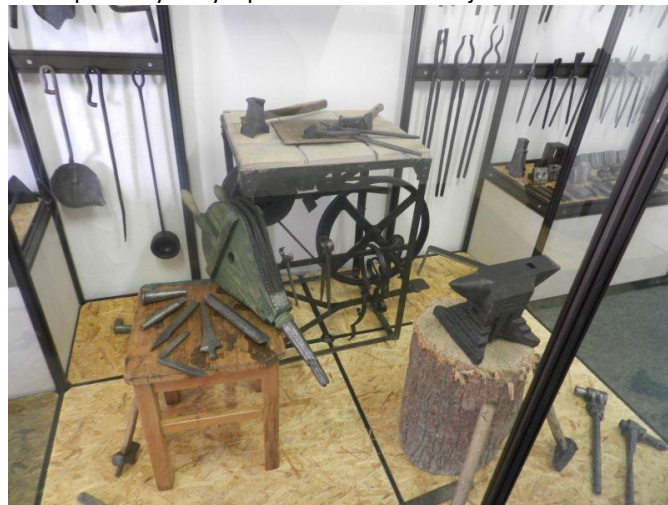
KVET KULTÚRY

Deň kultúry a umenia Banskobystrického samosprávneho kraja spojený so slávnostným udeľovaním ocenení „Kvet kultúry a umenia“ sa konal 18.5.2012 v Divadle J.G. Tajovského vo Zvolene. Otvoril ho predseda Banskobystrického samosprávneho kraja Vladimír Maňka. Z jeho rúk si symbolický Kvet kultúry prevzalo osem ocenených. Za kultúrne-osvetovú činnosť bol ocenený náš kolega, Juraj Matiaš, riaditeľ Hontiansko-ipeľského osvetového strediska vo Veľkom Krtíši. Nielen jemu, ale aj všetkým oceneným srdečne blahozeláme!

Remeslá v Novohrade včera a dnes

Výstava jedinečných exponátův z vlastných zbierok Novohradského múzea a galérie v Lučenci. Vernisáž sa konala 10. 5. 2012 o 16,00 hod. Autorkou výstavy je Mgr. Michaela Škodová. Výstava predstavuje minulosť i súčasnosť remeselnej výroby v našom regióne. Návštevníci môžu nahliadnuť do dielne novohradských kováčov, hrnčiarov, remenárov, obuvníkov, hrebenárov a ďalších majstrov, a tak spoznať nielen ich pestrý výrobný sortiment, ale aj pracovné náradie a atmosféru dielní, v ktorých pracovali. Okrem toho predstavuje aj súčasných výrobcův, ktorí nadviazali na ľudové tradície

a ďalej ich rozvíjajú. Niektorí z nich svoje remeslo prezentovali počas výstavy v priestoroch múzea aj osobne.



Výstava v priestoroch Novohradského múzea a galérie na Kubínyho námestí č. 3 v Lučenci potrvá do 30. júna 2012.

Rybolov starého Žitného ostrova vo Filákov

Hradné múzeum vo Filákov otvorilo 11. mája 2012 výstavu Žitnoostrovného múzea z Dunajskej Stredy pod názvom „Rybolov starého Žitného ostrova“ v priestoroch Mestského vlastivedného múzea. Vystavené exponáty približujú tradičné rybárstvo regiónu spreď protipovodňovej úpravy vodných tokův od najarchaickejších nástrojův koristného hospodárenia až po predmety rybárskych cechův. Okrem zbierkových predmětův dunajskostredskej inštitúcie poskytli na výstavu svoje skvosty aj Vlastivedné múzeum z Galanty a Národopisné múzeum z Budapešti. Exponáty doplní svojimi preparovanými rybárskymi trofejami Vojtech Szabó, predseda filákovskej obvodnej organizácie Slovenského rybárskeho zväzu. Konceptiu výstavy predstaví na vernisáži kurátor výstavy Mgr. Iván Nagy, etnograf Žitnoostrovného múzea. Výstava bude sprístupnená do 7. Septembra 2012.

DEŇ BIODIVERZITY

Štátna ochrana prírody SR, Regionálne centrum ochrany prírody vo Zvolene, Správa CHKO Cerová vrchovina Rimavská Sobota a Z.p.o Geopark Novohrad – Nógrád zorganizovali podujatie DEŇ BIODIVERZITY, ktoré sa uskutočnilo 19. mája 2012 v areáli Filákovského hradu pri príležitosti Svetového dňa biodiverzity (22. máj), Dňa karpatských parkův (23. máj) a Európskeho dňa parkův (24. máj) v rámci zahájenia 4. ročníka Týždňa Novohrad-Nógrád geoparku a iniciatívy Týždňa európskych geoparkův. Cieľom podujatia bolo predstaviť chránené územia v širšom regióne Novohradu, poskytnúť informácie o biodiverzite (biologickej rozmanitosti), poradiť, ako pomôcť vo svojom okolí prírodnému a životnému prostrediu a predostrieť možnosti využitia našej prírody na oddych a získanie nových poznatkov o nej. Pripravené boli propagačné materiály, výstavy a pre deti rôzne súťaže, úlohy, ekohry a kultúrne predstavenia. Následne sa vo večerných hodinách konalo podujatie Noc múzei a galérii na Filákovskom hrade.

Pokr. str.10

Pokr. zo str. 9 Podujatie sa uskutočnilo v spolupráci s Obvodným úradom životného prostredia v Lučenci, Správou slovenských jaskýň Liptovský Mikuláš, Mestom Fiľakovo, Hvezdárňou v Rimavskej Sobote, Správou CHKO Štiavnické vrchy, Správou NP Muránska planina, Hradným múzeom vo Fiľakove, Novohradským turisticko-informačným centrom a Slovenskou agentúrou životného prostredia.

Kurz vtáčieho spevu

Konal sa 16.5.2012 v mestskom parku, trasa viedla z parku k VN Ľadovo na lučenskú priehradu. Lektor Mgr. Csaba Balázs upozornil všetkých, aby počúvali a pokúšali sa identifikovať jednotlivé druhy vtákov. Organizátormi bolo NOS v Lučenci a Klub Stromu života Borievka



Orchidey v Tuhárskom krase

Exkurzia sa uskutočnila v sobotu 12.5.2012. Zraz účastníkov bol na AS v Lučenci, potom cestovali autobusom do Ružinej a odtiaľ pešo územím Tuhárskeho krasu až do Divína. O odborný výklad o voľne rastúcich orchideách sa postarala Ing. Eva Belanová, vedúca Klubu Strom života Borievka.

František Mihály

Známa osobnosť v dome slávneho maliara. Pamätný dom Júliusa Szabóa bol dejiskom pekného podujatia, besedy s publicistom a spisovateľom. Nebol ním nikto iný, ako náš prispievateľ PhDr. František Mihály. Všetky miesta boli obsadené, nikomu neprekážalo aj si postáť. Návštevníci sa pri vstupe podpisovali do jeho súkromnej kroniky. Najskôr všetkých prítomných privítala hostiteľka, pani **Kinga Szabó**. Milý pozdrav a kyticu kvetov odovzdala osobne primátorka mesta **PhDr. Alexandra Pivková**, po nej sa pridala aj viceprimátor mesta **Mgr. Pavol Baculík**. Nasledovala hlavná časť programu. F. Mihály so všetkou skromnosťou odpovedal na otázky moderátorky literárneho podujatia p. Renaty Perželovej-Libíakovej. Písanie je jeho ušľachtilá záľuba, je učiteľom hudby, vychoval niekoľko generácií výborných hudobníkov. Prezradil, že sa venuje najmä týmto trom oblastiam. Hudba ako práca, písanie je koníček či drina a nakoniec je to cestovanie. Nielenže sám rád cestuje, najlepšie sa cíti v Budapešti, ale mnohokrát sprevádza turistov po celej Európe. Ako sám povedal, viac o ňom vedieť za hranicami ako doma, a to

najmä v Čechách a Maďarsku. Otázky kladla prevažne moderátorka, z prítomných hostí položil jednu otázku len RNDr. Klinda Jozef a súvisela s Parížom.



Pán Mihály pohotovo odpovedal a dokonca aj po francúzsky „bon voyage“. Po viac ako hodinovej rozprave, bol vyzvaný na podpis do Pamätnej knihy mesta Lučenec. V rámci besedy sa konal aj predaj publikácií za symbolické ceny. Zájemcovia si ich dali autorovi podpísať v závere podujatia. A kto mal záujem, mohol sa s publicistom aj ofotiť. A pochopiteľne, ako býva dobrým zvykom na podobných akciách, nechýbalo ani malé pohostenie prítomných. Organizátormi podujatia boli Mesto Lučenec a Klub priateľov J. Szabóa.

III. evanjelické cirkevné dni budú v Lučenci

Budú konať od **29. júna** do **1. júla 2012** v Lučenci a okolí pod záštitou prezidenta SR Ivana Gašparoviča. Organizuje ich Evanjelická cirkev augsburského vyznania na Slovensku a spoluorganizátormi sú Banskobystrický samosprávny kraj, Matica slovenská a mesto Lučenec.

Tohtoročné ECD sa uskutočnia v nadväznosti na III. konferenciu slovenských evanjelikov žijúcich v zahraničí, ktorá sa bude konať vo Veľkom Krtíši od 27. – do 29. júna 2012. Lučenec, Veľký Krtíš a okolie navštívi do päťtisíc evanjelikov zo Slovenska, no aj početní Slováci žijúci v zahraničí – najmä zo Srbska, z Rumunska, Maďarska či Chorvátska, ale i z USA. Za miesto konania oboch podujatí bol zvolený práve Novohrad, pretože z tohto regiónu sa v minulosti vysťahovalo na Dolnú zem najviac Slovákov.

Pre účastníkov podujatia z celého Slovenska, no aj pre záujemcov z radov obyvateľov mesta a okolia je pripravený bohatý duchovný, kultúrny a vzdelávací program v spolupráci s viacerými inštitúciami v meste.

Na otvorenom pódii na Námestí republiky sa v uvítacom programe v piatok popoludní predstavia evanjelické cirkevné zbory Novohradského seniorátu. Po večerných službách Božích ich vystriedajú so svojím programom zahraniční účastníci podujatia. Slávnostné služby Božie v sobotu o 9.30 hod. z Námestia republiky odvysiela v priamom prenose Slovenská televízia. Nasledovať budú programy duchovných hudieb, jednotlivých seniorátov a detí a mládeže. Ťahákom bude uvedenie rokového oratória **Cyrl a Metod** v sobotu o 20.30 hod. Ide o nevšedné predstavenie o udalostiach spred vyše 1100 rokov v rockovom spracovaní, kde zaspieva aj populárna Sisa Sklovská.

Pokr. str. 11

III. evanjelické cirkevné dni budú v Lučenci

Pokr. zo str. 10 Text na námet staroslovienského *Proglasu* Konštantína Filozofa napísal Daniel Hevier, hudbu zložil Ľubomír Horňák.

Súbežne sa budú konať početné výstavy a prezentácie kníh a filmov s kresťanskou tematikou, biblické hodiny, diskusné fóra i tržnica duchovných možností, kde bude možné kúpiť si niečo na pamiatku.

Pre deti sa chystá zaujímavý program aj v spolupráci s Novohradským osvetovým strediskom a atrakcie v mestskom parku, ktorý patrí k najkrajším mestským parkom na Slovensku. Pre mládež je v spolupráci so Spoločenstvom evanjelickej mládeže pripravený osobitný program na pódii v mestskom parku. Predstavia sa mládežnícke kapely a pripravené sú aj viaceré športové aktivity – okrem iného aj exhibičný futbalový zápas medzi Východným a Západným dištriktom. Podrobnejšie informácie a podrobný program na www.ecav.sk a www.nosl.sk

Edita Škodová, tajomníčka pre mediálnu komunikáciu GBÚ ECAV na Slovensku

ENVIROFILM

sa v Novohrade konal iba v meste Poltár!

18. ročník medzinárodného festivalu filmov o životnom prostredí sa konal v termíne 14.- 19. máj 2012. Celý týždeň sa v Poltári okrem premietania súťažných filmov konalo množstvo sprievodných aktivít – besedy s filmovými tvorcami, Deň bez áut, výstava fotografií o prírode a výstava diel z odpadového materiálu „Sme tvoriví“. Viac info na stránke www.poltar.sk



Paleta mladých umelcov 2012

– nadregionálna umelecká súťaž

Dňa 17. apríla 2012 sa ZUŠ Poltár stala organizátorom Pódia mladých umelcov 2012 v hre na zobcovej a priečnej flaute. Súťaže sa zúčastnilo temer 40 súťažiacich od 7 do 20 rokov. Predsedníčkou a garantom súťaže bola **Doc. Mgr. art. Margita Gromová**, mimoriadna profesorka, **Mgr. art. Lucia Pošvancová** a vylosovaný pedagóg za ZUŠ **Mgr. Ľuboslava Slobodníková**.



Porota vysoko hodnotila odbornú umeleckú úroveň súťaže, rozmanitosť repertoáru, celkovú agogiku interpretovaného diela, ale i radosť a záujem žiakov a študentov venovať sa hre na zobcovej a priečnej flaute.



Odborná porota vyhodnotila umelecké výkony súťažiacich v pásmach – zlaté, strieborné, bronzové a udelila hlavnú cenu – „**Laureát súťaže**“, súťažiacej IV. kategórie **Eve Márii Reichelovej** (priečna flauta), ZUŠ Rimavská Sobota, cenu **primátora** mesta Poltár **Kristíne Kanckovej** IV. kategória (priečna flauta), ZUŠ Poltár a cenu **riaditeľky** ZUŠ Poltár 7-ročnej **Natálie Balcovej** – I. kategória (zobcová flauta), ZUŠ Poltár. Všetci súťažiaci tak boli odmenení diplomami a vecnými cenami, čo bolo určite pekným gestom a odmenou za vzornú prípravu mladých interpretov. Podrobné výsledky PMU 2012 v hre na zobcovej a priečnej flaute nájdete na www.zuspt.eu – Média o nás (súťaže, koncerty).

Mgr. Ľuboslava Slobodníková, riaditeľka školy



Celoslovenská súťaž Pink Song 2012 vo Zvolene

Naše speváčky na PMU v Jeseňskom ukázali, že spievať vedia, a preto sme sa rozhodli, že si skúsime zmerať sily aj s deťmi s iných regiónov a krajov. Vo Zvolene sa 17. 4. 2012 už po druhý krát konala celoslovenská súťaž v speve Pink Song na Súkromnej základnej umeleckej škole a Súkromnom konzervatóriu Pink Harmony. Do súťaže sa zapojilo vyše 20 základných umeleckých škôl (Banská Bystrica, Šahy, Martin, Zvolen, Želiezovce, Poltár...). Súťaž bola jednokolová a nad všetkým dozerala porota významných slovenských operných spevákov. Predsedkyňou bola **Mgr. Božena Fresserová, PhD.** – pedagóg Akadémii Umení a Konzervatória J. L. Bellu v Banskej Bystrici, **PaedDr. Mgr. art. Ingrid Pinková, ArtD.** – zriaďovateľka Pink Harmony a popredná slovenská mezzosopranistka **Mgr. art. Miroslava Kisel'ová – Pastor'ková**.



ZUŠ v Poltári reprezentovali **Michaela Szepesiová**, ktorá získala bronzové pásmo, **Sára Partlová** – strieborné pásmo a najväčším úspechom bola **Ninka Nociarová**, ktorá sa umiestnila bodovo v zlatom pásme. Každá z dievčat zaspievala jednu ľudovú a jednu detskú tanečnú pieseň, ktoré doprevádzal korepetitor – p. uč. Ondrej Gáll.

Všetkým trom speváčkam gratulujeme a želáme veľa síl v umeleckom rozvoji svojich speváckych schopností.

Mgr. Dagmar Vývleková DiS art.

Kam za kultúrou!

**BBSK – Novohradské osvetové
stredisko Lučenec**

9.6.

„Koma, tak ako je...“



kultúrno-spoločenské podujatie
pri príležitosti životného jubilea
majstra **Tibora Kobličeka**, výrobcu
ľudových hudobných nástrojov,
organizované v spolupráci
s obcou Cinobaňa
miesto: kultúrny dom v Cinobani
od 14.00 hod.

25. – 27.6.

DETI DEŤOM

- vystúpenia najúspešnejších
detských divadelných súborov
miesto: Filakovo, Radzovce,
Cinobaňa, Lovinobaňa, Málinec,
Divín, Kokava nad Rimavicou

Klubové podujatia:

7.-8.6. Schody do pekla – Svetový
deň boja proti drogám
miesto: Lučenec, Kalinovo

25.6. Literárny klub V.L.A.S. –
stretnutie pri príležitosti životného
jubilea lektorky LK, spisovateľky
Hany Koškovej
miesto: NOS Lučenec o 15.30 hod.

**BBSK – Novohradské múzeum
a galéria Lučenec**

do 30.6. Remeslá v Novohrade
včera a dnes

jún – **Szaboóv grafický Lučenec** –
XV. celoslovenskej a VIII. ročník
medzinárodnej výtvarnej súťaže,
konanej na počesť maliara a grafika
Júliusa Szabóa

Poklady minulosti – stála expozícia
miesto: NMG – Kubínyiho námestie
3, otvorené: Ut-Pi: 9.00 – 17.00 h.,
Ne: 14.00 – 17.00 h.

**BBSK – Novohradská knižnica
Lučenec**

6.6. **Eva Urbaníková** – beseda
miesto: NK – odd. náučnej literatúry
o 12.00 hod.

25.6. **Hana Košková**
miesto: NK – odd. náučnej literatúry
o 16.00 hod.

Mesto Lučenec – mestský úrad,
oddelenie školstva, sociálnych vecí,
kultúry a športu

8.6. **Pietna spomienka** na maestra
miesto: mestský cintorín – hrob
Júliusa Szabóa o 13.00 hod.

19.6. **Szaboóv grafický Lučenec**
– vernisáž výstavy
miesto: Novohradské múzeum
a galéria v Lučenci, o 10.00 hod.

26.6. **OZVENA**
– koncer speváckeho zboru
miesto: Kalvínsky kostol v Lučenci
o 17.00 hod.

Filakovo

9.6. Spomienková svätá omša
a koncert

Účinkujú: mužský spevokol

Pro kultúra

a miešaný zbor **Lampart-MOM** z MR
miesto: Rímskokatolícky kostol
o 11.00 hod., organizátor:
OZ Pro kultúra

10.6. **Spoznávací pešia túra:**

Črep - Bagova skala

- Šuhajová sklala - Streblová skala

- Zaboda - Ostrá skala - Hajnáčka

Bližšie informácie:

geopark.filakovo@gmail.com,

tel: 0917 646 551

Organizátor:

Novohrad-Nógrád Geopark

23.- 24.6. **XIII. Filakovské historické
hradné hry** - VI. Medzinárodná súťaž

v historickej lukostreľbe o titul

„Lukostrelec Novohradu“ a

„Obranca Filakovského hradu“,

Pamätný koncert z príležitosti

281. výročia úmrtia posledného

hradného kapitána

Istvána Koháryho II.,

Jarmok a ukážky ľudového

remeselníctva, festival palóckych

jedál s možnosťou ochutnávky,

streľba z dela...

miesto: Filakovský hrad, hradný

areál, Podhradská ul., rímsko-

katolícky kostol

Organizátor: OZ KOHÁRY

Cinobaňa

9.6. „Koma, tak ako je...“ –
podujatia na počesť 75. narodenín
majstra Tibora Kobličeka
miesto: Kultúrny dom od 14.00 hod.

Ratka

9.6. **Stretnutie Slovákov**
– oslavy 1150. výročia príchodu
sv. Cyrila a Metoda,
v spolupráci
s Domom MS vo Filakove
miesto: obec Ratka o 13.00 hod

tr
LocAll

kam do mesta

Mestské noviny
Týždenník mesta Lučenec • 13. 4. 2007 • Ročník 3 • Číslo 13 • Náklad: 12 000 ks • Cena: zdarma
Tel.: 047/451 31 23, tel./fax: 047/451 31 21, e-mail: mestskenoviny@lucenec.sk

**MEDIÁLNI
PARTNERI:**

REKUS - regionálny kultúrny mesačník. **VYDÁVA:** Novohradské osvetové stredisko, Kármánova 2, 984 01 Lučenec. Registrované na MK
SR – evidenčné číslo: EV 3991/10. **REDAKTOR:** Michal Abelovský, tel.: 45 12 703, 45 131 78. **GRAFICKÁ ÚPRAVA:** Renáta Ádamová
ZODPOVEDNÁ: Mária Ambrušová, riaditeľka NOS v Lučenci
E-mail: noslc@noslc.sk, abelovsky@noslc.sk, **TLAČ:** NOS v Lučenci, www.noslc.sk

NEPREDAJNÉ